

الدكتور خالد بن محمد الزامل

Lawyer/ Khaled A. Al-Zamel



إنذار رسمي على يد محضر

الموضوع

إنذار رسمي على يد محضر بوقف
التعدي على حقوق المنذر الأدبية
والمادية في ألحان الأوبريت الغنائي
(مذكرات بحار)

وكيل المنذر

المستشار
الدكتور خالد بن محمد الزامل



انه في يوم :-

بناءً على طلب/ الدكتور/ سليمان غنام سليمان الديكان - كويتي
- ب . م : 271051000304 ، بصفته وكيلاً عن والده الفنان / غنام
سليمان علي الديكان ، العنوان المختار: مكتب المحامي/ خالد عبد
الحميد الزامل الكائن في الرقعي - خلف محكمة الفروانية - مقابل مبنى
إدارة الخبراء الجديد - الدور 3 - مكتب 5 - الرقم الآلي للعنوان:
12750917 .

أنا/ مندوب الإعلان بإدارة التنفيذ بوزارة

العدل قد انتقلت في تاريخه أعلاه إلى حيث :

- (1) السيد / وزير الأعلام
- (2) السيد / وكيل وزارة الأعلام
ويعلنان في مجمع وزارة الإعلام الكائن في مدينة الكويت - الصالحية -
شارع السور.
مخاطباً مع:
- (3) السيد / الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
ويعلن في مقر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكائن في مدينة
الكويت - الشرق - شارع الشهداء .
مخاطباً مع:
- (4) الممثل القانوني لمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي
ويعلن في: دار الأوبرا الكائنة في مدينة الكويت - الطريق الساحلي
مخاطباً مع:
- (5) السيد / الممثل القانوني لشركة المجموعة السابعة
ويعلن في: الشرق - قطعة 5 - شارع خالد بن الوليد - قسيمة 17 -
الدور 6 - وحدة 2 - الرقم الآلي للعنوان 18897506
مخاطباً مع:

وأذرتهم بالآتي:-

● يعتبر الموسيقار الفنان غنام الديكان أحد أهم الملحنين في دولة الكويت، خصوصاً أنه ينطلق من عمق الموروث الموسيقي الكويتي، وهو من الملحنين المتميزين من جيله الذين نهضوا بالآغنية الكويتية، فقدم عبر مسيرته الفنية التي استمرت أكثر من نصف قرن سلسلة من الابداعات عبر الكثير من الآغنيات التي ما زالت محفورة في ذاكرة الغناء الكويتي ومنها ألحان الأوبريت الغنائي (مذكرات بحار) التي غناها شادي الخليج مع سناء الخراز وهي شعر المرحوم محمد الفايز.

● وإذ تفاجأ المنذربقيام الشركة المنذر إليها الخامسة (شركة المجموعة السابعة) وهي الشركة المشغلة لمركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي "دار الأوبرا" بالإعلان عن عدة حفلات للجمهور بمقابل مادي - تذاكر - وجاء في مقدمة هذه الحفلات عدد 3 حفلات بأيام: 19 و 20 و 21/09/2017 تحت عنوان (مذكرات بحار).

● لما كان ما تقدم، وكان حقوق الملكية الأدبية والمادية عن تأليف الألحان للأوبريت الغنائي (مذكرات بحار) تعود للمنذر.

● ولما كان لا يجوز قانوناً عزف أو إعادة توزيع أو استخدام ألحان المنذر أو القيام بأي نوع من أنواع التصرفات أو الإستغلال دون إذنه الخطي

● وحيث أن المنذر لم يعطي موافقته لأي جهة لإستغلال ألحان الأوبريت الغنائي (مذكرات بحار).

● ولما كان من المقرر بنص المادة (24) من القانون رقم 22 لسنة 2016 في شأن حقوق المؤلف والحقوق المجاورة أنه:

يعتبر كل مؤلف في المصنف المشترك شريكاً بالتساوي في الحقوق المالية ما لم يتفق كتابة على غير ذلك، وفي هذه الحالة لا يجوز لأي منهم الانفراد بمباشرة حقوق المؤلف إلا باتفاق مكتوب.

● ولما كان من المقرر بنص المادة (41) من القانون رقم 22 لسنة 2016 في شأن حقوق المؤلف والحقوق المجاورة أنه:

يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ستة أشهر ولا تزيد على سنتين وغرامة لا تقل عن خمسمائة دينار ولا تزيد على خمسين ألف دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل من قام بغير إذن كتابي من المؤلف أو صاحب الحق المجاور أو من يخلفهما بأي من الأفعال الآتية:

1- الاعتداء على حق من الحقوق الأدبية أو المالية للمؤلف أو صاحب الحقوق المجاورة المنصوص عليها في هذا القانون بما في ذلك إتاحة أي مصنف للجمهور أو عرض أي مصنف أو أداء أو تسجيل صوتي أو برنامج إذاعي مما تشمله الحماية المقررة في هذا القانون عبر أجهزة الحاسب الآلي أو شبكات المعلومات أو شبكات الاتصالات أو غيرها من الطرق أو الوسائل الأخرى.

2- بيع أو تأجير مصنف أو تسجيل صوتي أو برنامج إذاعي محمي طبقاً لأحكام هذا القانون أو طرحه للتداول بأي صورة من الصور.



- وحيث أن المنذر إليهم من الأول ولغاية الثالث هم المسئولين عن الترخيص للحفلات الغنائية في دولة الكويت، ويقع على عاتقهم تطبيق نصوص القانون رقم 22 لسنة 2016 في شأن حقوق المؤلف والحقوق المجاورة.
- وحيث أن المنذر إليه الرابع هو الجهة المسؤولة التي ستقام الإحتفاليات التي تعتدي على حقوق المنذر الأدبية والمادية على مسرحها.
- وحيث أن المنذر إليها الخامسة هي الجهة المشغلة.

لذلك

فإن المنذرينبه على المنذر إليهم بموجب هذا الإنذار بوقف التعدي فوراً على أيّاً من حقوقه الأدبية والمادية، وإلغاء ترخيص الحفلات بأيام: 19 و 20 و 21/09/2017 تحت عنوان (مذكرات بحار)، وإلا أضطر المنذر إلى إتخاذ كافة الإجراءات القانونية الجزائية والمدنية بحق المنذر إليهم ،

بناءً عليه

أنا مندوب الإعلان سالف الذكر قد انتقلت في التاريخ المذكور أعلاه إلى حيث المنذر إليهم ، وسلمتهم صورة من هذا الإنذار للعلم بما جاء به ونفاذ مفعوله بحقهم قانوناً.

ومع حفظ كافة الحقوق القانونية الأخرى للمنذر.
ولأجل العلم ،،،،،

